

ITALIANO
CLASSE SECONDA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ
Ascoltare	<ul style="list-style-type: none">• Ascoltare e comprendere comunicazioni di vario tipo.• Ascoltare e comprendere semplici consegne con uno, due, tre comandi.• Ascoltare la lettura dell'insegnante.	<ul style="list-style-type: none">❖ Assunzione di un comportamento corretto di ascolto: stare in ascolto, aspettare il proprio turno, non interrompere.❖ Conoscenza delle regole della discussione: interventi sistematici per farle rispettare.❖ Ricostruzione della storia ascoltata, attraverso la lettura di immagini, disposte nella corretta sequenza logica.❖ Ascolto di brevi testi regolativi e verifica della corretta esecuzione delle consegne date.
Parlare	<ul style="list-style-type: none">• Comunicare in modo corretto e adeguato allo scopo.• Riferire vissuti e preferenze.• Rispettare le regole del dialogo.	<ul style="list-style-type: none">❖ Conversazioni guidate con simulazioni di situazioni reali (dal medico – al parco giochi – all'oratorio – in casa con i famigliari).❖ Simulazione di situazione gioco-litigio, pace-gioia, conversazioni formulando correttamente la frase.❖ Racconto di esperienze individuali e collettive (gite e visite, esperimenti, giochi, attività ludico-manipolativa...)❖ Dialogo ordinato e pertinente per intervenire nella conversazione.❖ Racconto, dialogo, disegno di quello che si è visto, sentito, fatto, collocando persone,

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI BEREGUARDO (PV)
curricolo scuola primaria

		<p>fatti, avvenimenti secondo la corretta temporalità e causalità.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Ricostruzione dei contenuti essenziali di una storia, ricavando dall'ascolto informazioni sui personaggi e gli avvenimenti narrati. ❖ Narrazione di una storia a fumetti con parole proprie. ❖ Ripetizione di testi orali e scritti, individuandone gli elementi essenziali (luoghi, tempi e personaggi...) ❖ Attività ludiche: indovinelli, oggetto nascosto, ricerca di rime...
Leggere	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere un semplice testo in modo corretto e scorrevole. • Utilizzare forme di lettura diverse (ad alta voce e silenziosa). • Comprendere il significato globale del testo letto. • Individuare i personaggi, l'ambiente e le sequenze temporali di un breve testo letto. • Titolare racconti. • Completare testi: parte finale, parte iniziale, parte centrale. • Produrre didascalie per storie illustrate. • Sintetizzare una storia completando una traccia. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Lettura ad alta voce. Lettura corretta dopo esercizio. Lettura a prima vista. Lettura rispettando la punteggiatura. Lettura con espressività. Lettura a più voci. ❖ Drammatizzazione di brani con caratteri tipografici diversi a seconda delle battute. ❖ Ricostruzione del testo letto e analizzato attraverso il disegno, le didascalie e il riassunto. ❖ Lettura per il solo piacere di leggere in un ambiente accogliente e pensato a misura di bambino. ❖ Avvio all'uso del libro della biblioteca.
Scrivere	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre semplici testi descrittivi e/o narrativi completando una traccia o con l'aiuto di domande-guida. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Descrizione prima orale e poi scritta adoperando qualità, sostantivi, verbi adatti. ❖ Descrizione e verbalizzazione di un'immagine, producendo un breve testo descrittivo.

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI BEREGUARDO (PV)
curricolo scuola primaria

		<ul style="list-style-type: none">❖ Ricostruzione con vignette di una storia rispettando la sequenza logica e l'ordine temporale.❖ Completamento di una sequenza logica, avendo la prima e l'ultima vignetta.
Riflettere sulla lingua	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere nomi, articoli, verbi e qualità.• Riconoscere i principali segni di punteggiatura (punto, virgola, due punti, punto interrogativo, punto esclamativo).• Riconoscere il soggetto, il predicato e le espansioni di una semplice frase.• Usare le principali convenzioni ortografiche.• Arricchire il lessico (sinonimi e contrari).	<ul style="list-style-type: none">❖ Riordino di parole di una frase.❖ Le concordanze e gli accordi di significato.❖ Sostituzione dell'ordine dei sintagmi.❖ Scelta di parole adeguate nel contesto di una frase.❖ Riflessione linguistica con giochi linguistici.